

Tronc commun – Sciences humaines
Situation d'apprentissage (S1)
Voltaire ou le droit à la différence

1. Contextualisation dans le parcours d'apprentissage :

Depuis 1996, l'ONU célèbre le 16 novembre comme la Journée internationale de la tolérance. Cette initiative est née d'une déclaration de principes signée par l'UNESCO, qui y donne une définition précise du terme.

Selon ce texte, la tolérance est un principe fondamental du droit international. Elle ne se résume pas à une simple acceptation. Elle implique le respect ainsi que la valorisation de la richesse et de la diversité des cultures, des modes de vie et des expressions propres à chaque être humain. Cette conception large inclut, de fait, les questions de croyances et de religions.

Et si cette journée de la tolérance était l'occasion de mieux comprendre le processus de laïcisation de la société occidentale ?

Cette situation d'apprentissage permet d'aborder en quoi les Lumières est un mouvement philosophique qui constitue une rupture dans les rapports entre religions et sociétés en Europe.

2. Apprentissages mis en œuvre et à structurer dans le cours :

Approche critique de l'information	Se situer dans son environnement	Démarches d'investigation en sciences humaines	Usages numériques disciplinaires	Pratique(s) de terrain
------------------------------------	---	--	----------------------------------	------------------------

Attendus d'apprentissage liés à l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté :

*Les compétences visées par l'EPC, ainsi que la volonté de privilégier leur apprentissage en commun, en construction collective, se prêtent davantage à l'évaluation formative.
Référentiel d'éducation à la philosophie et citoyenne, FWB, 2021, p.23.*

S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions

- SF : **Distinguer** croyance, opinion, savoir, conviction.
- S : **Identifier – exemplifier** : opinion – croyance – savoir – conviction.

Comprendre les principes de la démocratie

- SF : **Reconnaître** l'égalité devant la loi : questionner l'égalité devant la loi.
- SF : **Critiquer** l'atteinte aux droits et les abus de pouvoir : questionner l'usage de l'autorité.

Attendus d'apprentissage de S1 : axe 3

Ce que les élèves
apprennent

Savoirs :

- Lier** un savoir culturel à un MC et à une période conventionnelle : Un(e) acteur/actrice du mouvement des Lumières (ex.: Émilie du Châtelet, Condorcet, Voltaire...).
- Nommer** et **dater** quatre moments de ruptures qui ont marqué l'histoire du fait religieux : les Lumières.

Savoir-faire :

- Sélectionner** dans un document des informations utiles pour répondre à une question de recherche.

3) Exemple de production attendue :

A l'aide des informations sur le doc 1

- 1) **Nomme** l'auteur du document. **Voltaire**
- 2) **Nomme** le mouvement de pensée auquel appartient l'auteur.
Les Lumières
- 3) **Date** ce courant de pensée. **18^{ème} siècle**
- 4) **Recopie** une information qui a poussé l'auteur à écrire ce texte. **Alors qu'il était innocent, Jean Calas a été condamné à mort pour le meurtre de son fils car il était protestant.**
- 5) **Recopie** le titre de l'ouvrage dont le document est extrait. **Traité sur la Tolérance**

A l'aide du doc 1

- 6) **Recopie** quatre des « petites différences » que Voltaire mentionne dans son traité.
4 parmi Différences entre les vêtements, entre tous nos langages, entre tous nos usages, entre toutes nos lois, entre toutes nos opinions, entre toutes nos conditions
- 7) **Reformule** avec tes propres mots pourquoi, selon Voltaire, ces différences ne devraient pas causer de haine entre les êtres humains.

Ces différences semblent importantes aux yeux des hommes mais invisibles aux yeux de dieu car pour lui, les hommes sont tous égaux. Ces différences ne sont que des détails qui ne doivent pas nous empêcher de nous entraider.

- 8) **Recopie** l'extrait du document qui montre que les hommes sont tous égaux devant dieu, peu importe leur richesse ou leur pouvoir.
L'extrait est : "entre toutes nos conditions si disproportionnées à nos yeux, et si égales devant toi".

- 9) **Associe** les deux groupes cités par Voltaire à des convictions ou des attitudes face à la religion.

« ceux qui allument des cierges » <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	les personnes qui ont une foi plus personnelle et moins liée à des rites (ex : les déistes)
« ceux qui se contente de la lumière du soleil » <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	les personnes qui ont une religion avec des rites et des cérémonies (ex : les catholiques)

Entoure le mot « différences » dans le texte. Ce qui suit sont des exemples listés par Voltaire.

Souligne un mot en lien avec l'égalité (ex : égal, égaux...)

Le but de cet exercice est de mettre en évidence le nouveau rapport au religieux et la liberté de conscience. Il ne s'agit pas d'entrer dans des explications détaillées sur le déisme. Le terme n'est pas à retenir par les élèves.

10) Recopie l'extrait du document qui met en avant la liberté de conscience (liberté de culte et d'opinion) :

« que ceux qui allument des cierges en plein midi pour te célébrer supportent ceux qui se contentent de la lumière de ton soleil »

11) Recopie la phrase du document qui témoigne de l'égalité entre les êtres humains et qui résume le message de tolérance de Voltaire.

« Puissent tous les hommes se souvenir qu'ils sont frères ! »

12) Compare ce texte à une situation de la vie actuelle où les différences entre les personnes peuvent créer des conflits.

EPC : L'élève est invité à puiser dans son expérience personnelle, dans ce qu'il a déjà observé ou dans l'actualité.

13) Rédige une courte phrase qui présente pourquoi, selon toi, il est important que « tous les hommes se souviennent qu'ils sont frères ».

EPC : l'élève est invité à réfléchir à la notion d'égalité, de tolérance et d'humanisme.

14) Parmi les moments clés ci-dessous, **coche** celui que tu peux associer à Voltaire.

- Polythéismes antiques (du IV^e millénaire av. J.-C. au V^e siècle)
- Premiers monothéismes (du XIII^e siècle av. J.-C. au IV^e siècle)
- Expansion chrétienne et musulmane (du V^e siècle au XV^e siècle)
- Un schisme dans l'église chrétienne (du XVI^e siècle au XVIII^e siècle)
- Vers un nouveau rapport au religieux (du XVII^e au XXI^e siècle)

15) Complète le schéma suivant pour expliquer en quoi le *Traité sur la Tolérance* peut être considéré comme un exemple de rupture dans la société française.

Depuis Louis XIV, la religion **catholique** est imposée en France et influence notamment dans les décisions de **justice**. (comme ici avec l'Affaire Calas).

Voltaire défend la **liberté de conscience (ou la tolérance religieuse)**, une idée **banale/progressiste** au 18^{ème} siècle.

Voltaire a donc ouvert la voie vers une société plus laïque où les pouvoirs politique et judiciaire sont séparés de l'influence religieuse.

16) Parmi les phrases suivantes, **coche** les affirmations correctes :

- Le mouvement des Lumières attaque la foi, pas l'Église.
- Le mouvement des Lumières attaque l'Église, pas la foi.
- Pour les Lumières, la question n'est pas ce que disent les dogmes (les croyances et les règles religieuses) mais le rôle qu'ils jouent dans la société.
- Pour les Lumières, le problème c'est que les religions sont toujours mauvaises.
- Le Siècle des Lumières apporte une nouvelle définition à la tolérance : elle est depuis perçue comme une qualité et une attitude positive.
- Le 18^{ème} siècle donne peu de valeur la tolérance : elle est perçue comme une position passive et liée à de l'indifférence.

4) Structuration des apprentissages



Afin d'ouvrir l'élève à la pluralité des cultures et des convictions et de l'outiller dans sa compréhension des principes de la démocratie, les apprentissages relevant de l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté seront abordés en identifiant et explicitant ce qui dans l'affaire Calas et le *Traité sur la tolérance* de Voltaire relèvent des notions d'opinion, de croyance, de savoir et de conviction. Les réponses aux questions invitant l'élève à faire preuve de réflexivité par rapport à la situation actuelle (Q12-13) pourront être exploitées par l'enseignant pour interroger l'usage de l'autorité et l'égalité devant la loi.

5) Exemple de grille d'évaluation des acquis d'apprentissages :

Les compétences visées par l'EPC, ainsi que la volonté de privilégier leur apprentissage en commun, en construction collective, se prêtent davantage à l'évaluation formative, Référentiel d'éducation à la philosophie et citoyenne, FWB, 2021, p.23.

Attendus d'apprentissage évalués		Indicateurs de qualité	Je m'évalue	Evaluation de mon professeur
savoir-faire	Sélectionner des informations dans un document	L'auteur du document 1 est correctement nommé. (Q1)	Oui-non	Oui-non
		Le mouvement de pensée associé à l'auteur est correctement nommé. (Q2)	Oui-non	Oui-non

		La raison judiciaire qui a poussé Voltaire à écrire son texte est expliquée. (Q4)	Oui-non	Oui-non
		L'ouvrage dont le doc 1 est correctement titré. (Q5)	Oui-non	Oui-non
		Quatre « petites différences » données en exemples par Voltaire sont correctement recopiées. (Q6)	Oui-non	Oui-non
		Un extrait du document qui témoigne de l'égalité entre les êtres humains est correctement recopié. (Q8)	Oui-non	Oui-non
		Un extrait du document qui met en avant la liberté de conscience est correctement recopié. (Q10)	Oui-non	Oui-non
		La phrase qui résume la pensée de Voltaire est correctement recopiée. (Q11)	Oui-non	Oui-non
savoir	Lier un savoir culturel à un MC et à une période conventionnelle : Un(e) acteur/actrice du mouvement des Lumières (ex.: Émilie du Châtelet, Condorcet, Voltaire...).	Voltaire est associé au MC correct (Q14).	Oui-non	Oui-non
		Le schéma qui explique pourquoi le <i>Traité sur la Tolérance</i> peut être considéré comme une rupture est correctement complété. (Q15)	Oui-non	Oui-non
	Nommer et dater une rupture	Les Lumières sont correctement datées. (Q3)	Oui-non	Oui-non

6) Pour aller plus loin :

- Proposer aux élèves de mener une recherche dans un histoportail pour découvrir un.e autre acteur/actrice du mouvement des Lumières (ex : Emilie du Châtelet, Condorcet...)

Exemple de site : [Les auteurs des Lumières | BnF Essentiels](#)

- Faire découvrir plus en détail le contexte religieux du 18^{ème} siècle et ses multiples enjeux (sociaux, politiques, judiciaires, scolaires...) à travers la compétence de l'axe 2, par exemple.

Un site inspirant pour réaliser votre corpus : [Le fanatisme religieux au 18e siècle | BnF Essentiels](#)

- ...

Note des concepteurs :

-La longueur des textes et le nombre de documents sont à adapter par l'enseignant en fonction de ses élèves.

-Les concepteurs se sont efforcés de joindre les détenteurs de droits des textes et des illustrations. Si malgré les recherches effectuées, un ayant droit n'avait pas été contacté, il est invité à s'adresser à nous.



Cet outil/situation d'apprentissage a été conçu(e) par le Secrétariat général de l'enseignement catholique (SeGEC) et ses équipes.

Toute reproduction, par quelque procédé que ce soit, est strictement interdite, sauf exception dans le cadre de l'enseignement et/ou de la recherche scientifique, dans le respect du livre XI titre 5 relatif au droit d'auteur du Code de droit économique.

Il est également interdit d'en faire usage à des fins commerciales, notamment sur les réseaux sociaux.